



## Contes de Heusy et d'ailleurs...

### Éditorial

Il était une fois ... une école où, chaque année, pendant au moins quinze jours, 400 enfants préparaient, pour plaire à leurs parents et amis, spectacles et activités aussi différentes et surprenantes les unes que les autres. Ils y mettaient du cœur et, chaque année, on pouvait se demander si la source, un jour, ne se tarirait pas !

C'était sans compter sur l'imagination des enfants et de leurs enseignants ; chaque année la magie opérait et chaque année la fête terminée, on se réjouissait déjà de la suivante. La légende raconte que certains enseignants passaient des nuits blanches pour préparer tout cela et, qu'une fois la Quinzaine terminée, ils se mettaient déjà à penser à celle de l'année suivante et à nouveau ... ne dormaient pas !

« Le conte, c'est la culture dont on a besoin ici et maintenant pour mieux être au XXI<sup>ème</sup> siècle (...) parce qu'il parle à tous les enfants du monde et qu'il est le lien entre toutes les cultures. »

(J.C.Renoux, Paroles de conteur, 1999, Edisud)

Pour bien conter, « il faut emprunter la voie de l'enfance, être rentré par elle dans le monde des petits, dans la démesure de leurs mesures si différentes des nôtres », avoir observé avec leurs yeux ces mille détails qui ne leur échappent pas, avoir l'oreille, la cadence qui les entraîne, s'être fait une âme aussi aventureuse que la leur !

Donner le goût et le plaisir de lire, ouvrir vers la littérature et élargir le champ des lectures possibles, développer l'imaginaire, maîtriser le langage et découvrir la poésie des mots, mémoriser et s'appropriier un texte, travailler la diction mais encore être capable de rapporter un récit à haute voix en se faisant clairement comprendre de son public (et quel public !), être capable d'écouter l'autre, utiliser des rituels d'ouverture, savoir se taire et laisser des temps de silence, changer de voix, chuchoter, parler fort ou avec une voix douce, exprimer par le corps des idées inspirées par le son, imiter un modèle, mimer des scènes... Autant d'exercices difficiles qu'ils ont travaillé quinze jours durant et parfois plus.

Vraiment BRAVO !

Au delà des compétences identifiables, une des missions de l'école est de « nourrir » l'esprit des élèves en leur faisant connaître de nouveaux horizons, en élargissant leur vision du monde. La visite au CTLM (Centre touristique de la laine et de la mode) nous a permis de voyager en visitant l'exposition « Contes du monde » et donné l'occasion d'approfondir et d'améliorer nos savoirs. Quelle belle collaboration !

Pour clôturer notre Quinzaine, toutes les classes primaires ont également eu la chance d'assister au spectacle « Conte-moi l'indifférence ». Un retour unanime des enfants, beaucoup d'émotion du côté des spectateurs mais également de celui des artistes. Encore un tout grand merci pour ces rencontres, à madame Bellefontaine (une des animatrices du projet) ainsi qu'aux membres de l'Asbl Zone-Art, au mouvement *Personne d'Abord* et aux animateurs de l'*Article 27* du Centre culturel de Verviers.

Merci à tous.

Dominique Bertholomé



### **Classe de 1ère maternelle A** (Mme Joëlle)

Dans la classe de 1ère maternelle A, chez Mme Joëlle, le titre de la danse proposée était « Promenons-nous dans les bois ». Pour cette présentation, ils se sont inspirés des « Trois petits cochons », du « Chaperon rouge » et du livre « Si le loup y était! ». Ils ont dû préparer des costumes et des décors pendant la Quinzaine pédagogique.

Tous les matins, pendant plus d'un mois, des parents sont venus raconter des histoires. Ils ont lu des contes sur les loups. Les maternels ont eu grand plaisir à présenter leur spectacle.

Les petits journalistes: Axel, Mathis et Joshua (5A).



### Classe de 1ère maternelle B (Mme Céline)



Les élèves de madame Céline ont fait une petite « Danse de la pluie ». Ils ont confectionné leurs propres costumes : un T-shirt avec un lutin Plop peint ou un arc-en-ciel avec leur photo. Ils avaient le choix de la couleur.

Ils ont beaucoup bougé, dansé et chanté. Les petits ont travaillé très dur pour bien présenter leur spectacle dont le titre était « Les copains des lutins ». Ils ont également présenté une autre danse : « La danse des lutins ».

Ils ont ensuite poussé la chansonnette avec « La chanson du miroir » et « Les lutins »; cette dernière composée par Dominique Horge la puéricultrice. C'était une super expérience !

Louise Gérard et Suleyman Redzovic en P5B.

### Classe de MGA (Mme Sandra)

Les petits élèves de 2è maternelle, chez madame Sandra, ont décidé de nommer leur mise en scène « Du conte à la danse ». Ils se sont inspirés de Blanche-Neige et les sept nains ! Les petits acteurs étaient un peu stressés avant leur présentation. Ils ont fabriqué les décors, préparé les costumes et tout le reste pendant la quinzaine pédagogique. Ils ont eu beaucoup de plaisir à présenter leur travail aux familles. Ils ont été aidés par leur institutrice madame Sandra.

Pour eux, la fête de l'école s'est très bien passée. Félicitations aux élèves de madame Sandra.

Mila, Marine et Maëlle de P5A.



### **Classe de MGB (Mme Virginie)**

Mesdames Virginie, Nadine et Monique et leurs élèves ont présenté le spectacle « Emilie jolie ». Au total, plus de 70 enfants ont participé !

Madame Monique a lu plusieurs contes comme « Le Petit Chaperon rouge » et des livres sur la mythologie grecque.

Les enfants ont réalisé des déguisements de lapins, robots et confectionné des couronnes. Un énorme livre préparé par les élèves proposait les animaux dont on parlait dans les chansons. D'après Charly, c'était un très beau spectacle!

Hugo Denis et Samuel Rensonnet en P5B.



### **Classe de MGD (Mme Monique)**

Les élèves de MGD de Mme Monique ont présenté une danse sur le conte d' « Emilie jolie ». Ils étaient un peu stressés. Cela a demandé beaucoup de préparatifs pour les costumes et les chorégraphies. Ils n'étaient pas tous enthousiastes mais ils connaissaient leur danse par cœur.

Pendant la Quinzaine pédagogique, ils ont également lu des contes.

Les trois petits journalistes de chez Mme Remacle: Louan, Noah et Rufus (5A).



# ÉCOLE RENÉ HAUSMAN



**Classe de MGC** (Mme Nadine)  
Les élèves de madame Nadine ont présenté « Emilie Jolie ». Ils ont longtemps répété afin de connaître leurs deux danses de sorcières et d'oiseaux. Les élèves ont fabriqué eux-mêmes leurs costumes : masques et ailes d'oiseaux. Pour les sorcières, les enfants ont apporté des costumes de chez eux.  
Le grand jour arrivé, ils ont proposé un magnifique spectacle qui s'est terminé par un tonnerre d'applaudissements.

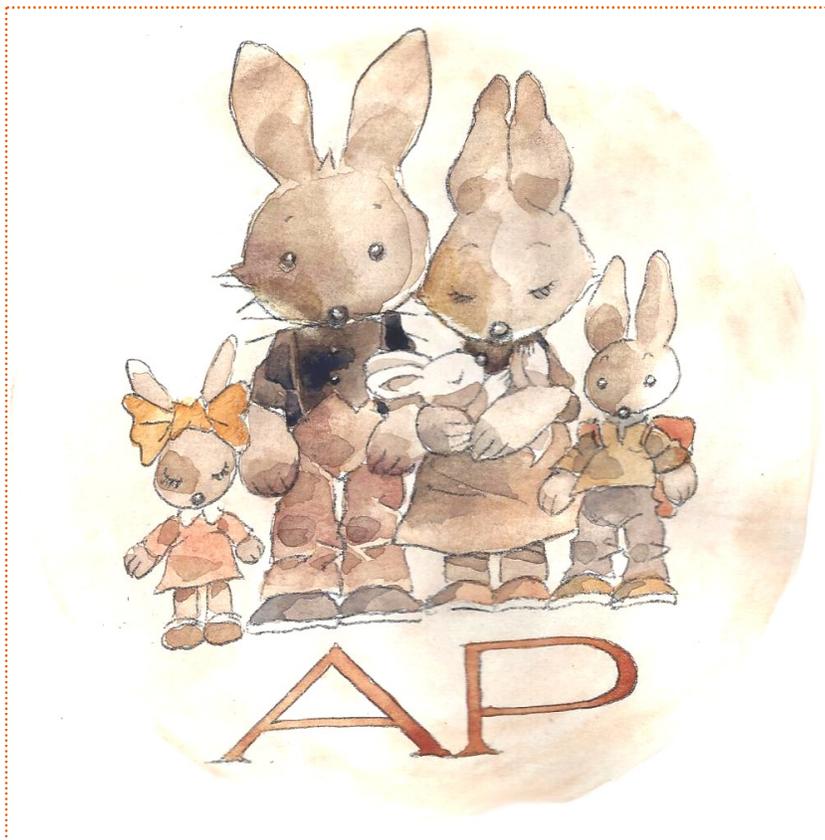
Elise Nols et Maryuri Lejeune en P5B.

Pour votre confort et notre plaisir, Mr Sahmi a une fois encore assuré la technique. Quelle aubaine !

M  
E  
R  
C  
I



# Association des Parents



Une fois encore, l'association des parents de notre école a proposé une série de jeux en bois. Un espace sympa et plaisant installé cette fois dans le couloir des maternelles et de la garderie. On pouvait s'y rendre en famille ou avec des amis ! Merci l'AP.

Samuel Rensonnet et  
Eliot Demolin (P5B).

### Classe de 1ère primaire B chez Mme Darimont

Les élèves de Mme France ont travaillé sur la légende du Chat volant, légende verriétoise,



vieille de 400 ans ! Étant gênés de parler en public, les enfants ont été enregistrés. Leur institutrice a fait écouter leur production le jour de la fête de l'école.

Vous avez certainement rencontré quelques chats volants transportés par des ballons dans les couloirs de l'école... Les enfants ont également réalisé de jolies illustrations.

Nolann Lejeune, Marc-Olivier Géron et Liam Ha-soon en P5B.

### Classe de 1ère primaire A chez Mr Novikow

Pour la fête de l'école les élèves de 1ère A de Mr Novikow ont réalisé un spectacle d'ombres chinoises « La jolie danseuse du cirque » et « Super Sami contre la bagarre ». Ils ont aussi dansé et chanté sur la chanson d'Ali Baba, ils ont inventé des formules magiques pour se transformer.

Ils ont beaucoup répété. Les enfants ont pris beaucoup de plaisir à préparer leur spectacle. Ils ont tout inventé pendant la Quinzaine pédagogique et très heureux de présenter leur travail !



Les journalistes: Amaury Lintermans, Arthur Schmitz et Antoine Laoureux (5A).



### Les cours philosophiques

(morale avec Mme Jacob, religion catholique avec Mme Renardy et citoyenneté avec Mr Mauhin)  
Les 3ème A et B en cours de citoyenneté, religion et morale ont décidé de nommer leur spectacle « Philocontons ». Ils se sont inspirés des contes du monde. Un peu stressés, ils se sont bien amusés. Ils ont construit un théâtre d'ombres et des marionnettes. Ils ont eu beaucoup de plaisir à présenter leur spectacle.

Ils ont trouvé la fête de notre école très chouette et étaient heureux d'y voir autant de monde. Durant la quinzaine pédagogique, les élèves ont lu et analysé des contes du monde. Bravo aux élèves et aux professeurs.

Les petits journalistes Anaïs, Amaury, Axel, Anne et Alicia. (5A)



### Classe de 2ème primaire A, avec Mme Cramilion

Pendant la Quinzaine pédagogique, les élèves de Mme Cramilion ont décidé de faire de la lecture expressive pour la fête de l'école. Ils se sont inspirés du conte « Légendes liégeoises » pour créer leur spectacle « Conte-acte ». Les élèves ainsi que leur institutrice étaient très fiers de leur travail et ont aimé le présenter.

Les petits journalistes Aurore, Samuel et Arthur D. (5A).



### Classe de 2ème primaire B, avec Mme Hendrich

Les élèves de 2e B ont fait une pièce « Pourquoi les animaux ont une queue ? ».

Les enfants avaient chacun un texte qui provenait d'un conte africain. Leur titulaire avait préparé un décor adapté au thème: un éléphant, des girafes... Les élèves ont réalisé de jolis masques et de belles queues d'animaux. Chaque enfant avait un animal totem. Certains étaient narrateurs et d'autres acteurs. Quand les lecteurs lisaient, les animaux principaux arrivaient sur scène.

C'est une pièce de théâtre qu'ils ont présentée trois fois d'affilée. Madame Cramilion, madame la Directrice et monsieur Brochard ont assisté à leur spectacle !

Louiza El Hajjajy, Lucie Dubois et Gwenaëlle Wertz en P5B.



## Classe de 3ème primaire B, avec Mme Delsupexhe

La classe de madame Delsupexhe nous a proposé son spectacle « L'enfant d'éléphant ». Les élèves ont créé des déguisements, des décorations et ont peint avec l'aide de l'école de peinture de Sprimont.

Ils avaient tous le trac puis ils ont laissé place à la joie. Les parents ont bien apprécié le spectacle; la satisfaction s'exprimait sur les visages.

Pour le décor, ils ont laissé libre cours à leur imagination en créant des déguisements en tissu, caoutchouc et plastique. Pour les deux dernières répétitions, ils étaient tous déguisés comme pour le grand jour !



Charly Minguet, Emile Polizzotto et Benjamin Varga en P5B

# LES TRAVAUX D'HERCULE

Cette année, monsieur Vernier a proposé différents ateliers sur le thème:

« Les travaux d'Hercule ». Voici les 4 ateliers:

1. Faire fuir les oiseaux du lac Stymphale avec un lancer de boules en mousse ou en plastique sur des boites de conserve.
2. Capturer le sanglier d'Erymanthe avec un exercice de reconnaissance sur les empreintes d'animaux.
3. Dérober la ceinture d'Hippolyte avec le jeu du chat et de la souris, le but étant d'attraper la queue de la souris.
4. Tuer le lion de Némée grâce au jeu du sumo.



Tous les élèves de P5B.

# La Tarterie



Toujours présente, la Tarterie donnait à tous l'occasion de déguster un éclair au chocolat, un petit gâteau de Verriers ou encore la petite tartelette aux abricots... Le tout pouvant être accompagné de café ! Cette année, le beau temps a permis aux visiteurs de prendre leur petite douceur à l'extérieur. La Tarterie reprenait le flambeau l'après-midi, suite aux délices maison du matin tels que cake, moelleux au chocolat, petit chou à la crème, cookies...

## Classe de 4ème primaire A, avec Mme Vos

La classe de 4e A a décidé de parler du conte « Les mille et une nuits ». Ils ont choisi le titre « Ali Baba et les 40 voleurs ». Ils étaient un peu stressés. Il y a eu des décors, de la peinture et des dessins à préparer durant la Quinzaine pédagogique !

Les élèves ont utilisé le tableau interactif. Ils ont eu beaucoup de plaisir à présenter leur travail aux parents. La fête de l'école leur a plu. Comme « petit plus » ils ont fabriqué des attrape-rêves. Bravo aux élèves de 4e A ainsi qu'à leur institutrice.

Les petits journalistes: Anne, Eléonore et Louisa (5A).



### Classe de 4ème primaire B, avec Mme Dodrémont

Chez madame Dodrémont, les élèves ont réalisé une parodie de contes classiques tels que Cendrillon, Blanche-Neige...

Ils ont souvent répété afin d'être au top. Ayant beaucoup d'imagination, ils ont confectionné des costumes originaux avec diverses matières (papier, tissu...). Certains élèves (Maëlle et Aelyn) ont montré leur talent de musicienne en jouant quelques morceaux de musique à la guitare.

Niels Lejeune, Thomas Cremer et Eliot Demolin en P5B.



### Classe de 3ème primaire A, avec Mme D'Haene

Les élèves de 3ème A ont réalisé des lectures de contes, ils se sont inspirés de trois contes existants : « Les habits neufs du roi », « Hansel et Gretel », « Perce-Neige et les 3 ogresses ». Avant leur passage, ils étaient excités et stressés. Pour les préparatifs, chaque élève a fait un dessin pour décorer la classe; ils ont eu pas mal de répétitions.

Ils ont pris du plaisir à présenter leur travail. Quelques-uns connaissaient leur texte et d'autres le lisaient. Ils ont bien apprécié la fête de l'école. Ils ont mis en place des blagues et des illustrations, une élève a même joué un air de piano. Bravo aux élèves de 3ème A.

Les journalistes Shanti et Anaïs de P5A.

### Classe de 5ème primaire A, avec Mme Remacle

Durant la Quinzaine pédagogique, nous avons observé des contes de chez nous et d'ailleurs. Nous avons lu différents contes et répondu à des questionnaires, puis nous avons créé des mini-contes.

Pour la fête de l'école, nous avons présenté des personnages connus dans un tout autre contexte. En groupes, nous avons essayé d'inventer une histoire marrante en y intégrant tous nos personnages. Après cela, nous avons répété plusieurs fois.

Chacun de nous était fier de présenter son travail.

Merci à tous les spectateurs.

Les élèves de la classe de madame Remacle.



### Classe de 5ème primaire B avec Mme Huppertz

Dans la classe de madame Huppertz (5B), les élèves se sont inspirés du conte de Charles Perrault: « le Petit Chaperon rouge ». Ils ont dû faire varier certains éléments de l'histoire originale comme le personnage rencontré, la formule pour pénétrer dans la maison...

Les enfants étaient groupés par deux ou trois afin de présenter les productions aux parents. Avant de rédiger les textes, ils ont analysé différents contes pour comprendre comment bien les rédiger. Ce travail de longue haleine a été réalisé pendant la quinzaine pédagogique.

Les élèves de P5B.



## Classe de 6ème primaire A avec Mme Garot



La représentation des 6e A avait pour titre « Le monde extraordinaire des frères Grimm ». Durant la Quinzaine pédagogique, ils ont découvert des contes, ont réalisé des expressions écrites et des recherches de documentation.

Avant le spectacle, le stress a commencé à les envahir. Les costumes et les décors étaient peu nombreux mais suffisants. Les élèves étaient très contents de leur travail mais à la fois tristes que ce soit la dernière présentation pour eux...

Les petits journalistes Alicia et Norah (5A).



# Merci aux classes de P1A et P4A



## Classe de 6ème primaire B avec Mme Warnotte

Pour la fête de l'école, les élèves de 6e B ont réalisé la mise en scène d'un conte intitulé « La légende du blé noir ». Il s'agit d'un conte écrit par Andersen.

Le 1er rôle était celui de la petite fille, interprété par Clara Fauviaux. Certains enfants représentaient des fleurs, des moineaux et des épis.

Durant la quinzaine pédagogique, les élèves de 6e B ont découvert une multitude de contes et légendes. Ils ont également réalisé des masques d'oiseaux et portaient des costumes. Ils étaient très stressés mais malgré cela ils ont bien réussi leur spectacle.

Les inconnus de P5B.



